

# Idrætskultur i Løb, Spring og Kast - Lærervejledning – *Introduktion og opbygning*

## Introduktion

### **Kære idrætslærer på mellemtrinnet.**

Denne lærervejledning er en del af læremidlet "Idrætskultur i løb, spring og kast". Læremidlet består desuden af hjemmesiden [www.idrætpåhjernen.dk/skoleol](http://www.idrætpåhjernen.dk/skoleol) og af en 20 siders lærebog. Samtlige kapitler og steps i lærervejledningen, lærebog og websitet er tæt forbundet og bør integreres i undervisningen.

"Idrætskultur i løb, spring og kast" henvender sig til mellemtrinnet og er udarbejdet til elever i Aarhus Kommune. Anledningen er, at byen afholder SkoleOL, og at Aarhus er europæisk kulturhovedstad i 2017. Det sætter sit præg på den måde, at lærebogen er tematisk opbygget med et "kultur"-fokus og at kulturhovedstaden og dens mind-set og visioner forsøges inddraget (se [www.aarhus2017.dk](http://www.aarhus2017.dk) )

Læremidlet lægger op til at arbejde med følgende "Forenklede Fælles Mål":

"Samarbejde og ansvar",	(kompetenceområdet "Idrætskultur og relationer")
"Normer og værdier",	(kompetenceområdet "Idrætskultur og relationer")
"Idrætten i samfundet"	(kompetenceområdet "Idrætskultur og relationer")
"Ordkendskab"	(kompetenceområdet "Idrætskultur og relationer")
"Løb, spring og kast"	(kompetenceområdet "Alsidig idrætsudøvelse")

### **Tak til:**

Under udarbejdelsen af læremidlet skal lyde en stor tak til instruktører og unge atleter i Aarhus 1900 for deres bidrag i udarbejdelsen af især videomateriale. Også tak til elever på Sdr. Otting Skole (Haderslev) for deres bidrag til videomateriale. Og tak til SkoleOL og Dansk Atletik Forbund for opbakning undervejs. Der skal lyde en stor tak til Jesper Lind Olsen for layout, fotografering og sparring.

Der skal også lyde en tak til Katrine Bertelsen, Camilla Daugaard og Jakob Ravn, alle gode kolleger fra KOSMOS/UC SYD for faglig sparring, samt lærerstuderende ved UC SYD Haderslev for deres inspiration. Endelig en stor tak til Børn og Unge, Aarhus Kommune fordi de vil skoleidrætten det godt, og tror på, at didaktiske læremidler til eleverne har betydning for trivsel og læring.

### **Desuden:**

Bemærk lærebogen er anvendelig som flergangsmateriale. Eleverne bør derfor ikke skrive direkte i bogen. Lærersiderne er kodebeskyttet, så elever ikke kan se lærervejledningen.

*God fornøjelse og god læring!*

**Martin Elmbæk Knudsen, UCSYD (forfatter til *Idræt på hjernen*)**

## Opbygning og progression

### Kom godt i gang

Brug af lærebøger i skoleidræt på mellemtrinnet kan være en omvæltning for dine elever. Lærebogen lægger fx op til, at elever forbereder sig til næste step. Overvej at bruge "understøttende undervisning" (eller "lektie-cafeer") til elevers forberedelse eller til at se videoer, I ikke nåede eller prioriterede i idrætsundervisningen. Det kan bidrage til at fastholde tid til bevægelse og de praktiske aktiviteter og dermed dine elevers begejstring.

Generelt er lærebogen bygget op på følgende måde:

### Steps frem for lektioner

Kapitlerne er opdelt i steps indeholdende en vis progression, så undervisningen altid bør starte med step 1. Bemærk at der i flere dobbeltlektioner kan arbejdes med samme step, for at opnå tilstrækkeligt med tid til at nå målene. Læremidlet lægger op til et undervisningsforløb på 7-10 dobbeltlektioner.

Det enkelte step indeholder 4 kategorier, nemlig:

*Det skal vi lære/lave:* her formidles dagens læringsmål og indhold, tilpas og konkretiser efter behov.

*Fagord:* her udvælger du de væsentligste fagord og modeller eleverne skal forstå og anvende.

*Timeout:* her finder du spørgsmål, der er fastholdt til eleverne, udvælg hvilke du vil nå omkring eller find andre.

*Forberedelse:* her uddyber du, hvad eleverne skal forberede til næste gang.

### Banen kridtes op

I starten af hver time forventningsafstemmes, ved at læreren præsenterer "hvad eleverne skal lære" og "hvad de skal lave". Lærebogen kan inddrages, udvalgte fagord kan forklares, og spørgsmål stilles til eleverne – især når de har forberedt noget til timen. En del af elevernes forberedelse sker via lærebogens link til elevsiderne på hjemmesiden.

### Indhold og aktiviteter

Her finder du en række idrætsaktiviteter skriftligt og som videoer. Brug videoerne som inspiration til de praktiske øvelser.

Du finder angivet hvilke timeoutspørgsmål, der knytter sig til idrætsaktiviteterne, eller du finder supplerende spørgsmål.

Lærebogen inddrages efter behov, I kan vælge at se QR-koder uden for eller i undervisningen.

### Afrunding

Her evalueres på om I nåede målene, og du kan præcisere, hvad eleverne skal lægge mærke til i forberedelsen til næste step.

### Evaluering

Her kan du selv evaluere, den effekt undervisningen har på eleverne, og notere væsentlige erfaringer.

## Progression fra 3.-5. klassetrin (kapitel 1) til 6.-7. klassetrin (kapitel 2)

Skematisk ser progressionen ud som følgende:

	3.-5. klasse	6.-7. klasse
Step 1	Forstå LSK i fht. Atletik Udpege synlige elementer i idrætskultur	Forstå LSK i fht. Atletik og anden idræt Udpege synlige elementer i idrætskultur
Step 2	Samarbejde Udpege elementer "under overfladen" i idrætskultur	"Liveability" (herunder kreativitet) Udpege elementer "under overfladen" i idrætskultur
Step 3	Kreativitet	Kreativitet og fremvise LSK-aktiviteter
Step 4	Fordybelse	Fordybelse med analyse og feedback
Step 5	Forberede og deltage i SkoleOL	Forberede og deltage i SkoleOL Se problemstillinger i idræt

Progression ses desuden på følgende måder:

- a) flere fokuspunkter, fagord og justerede modeller for 6.-7. klasse
- b) andre discipliner til SkoleOL
- c) mere gruppearbejde